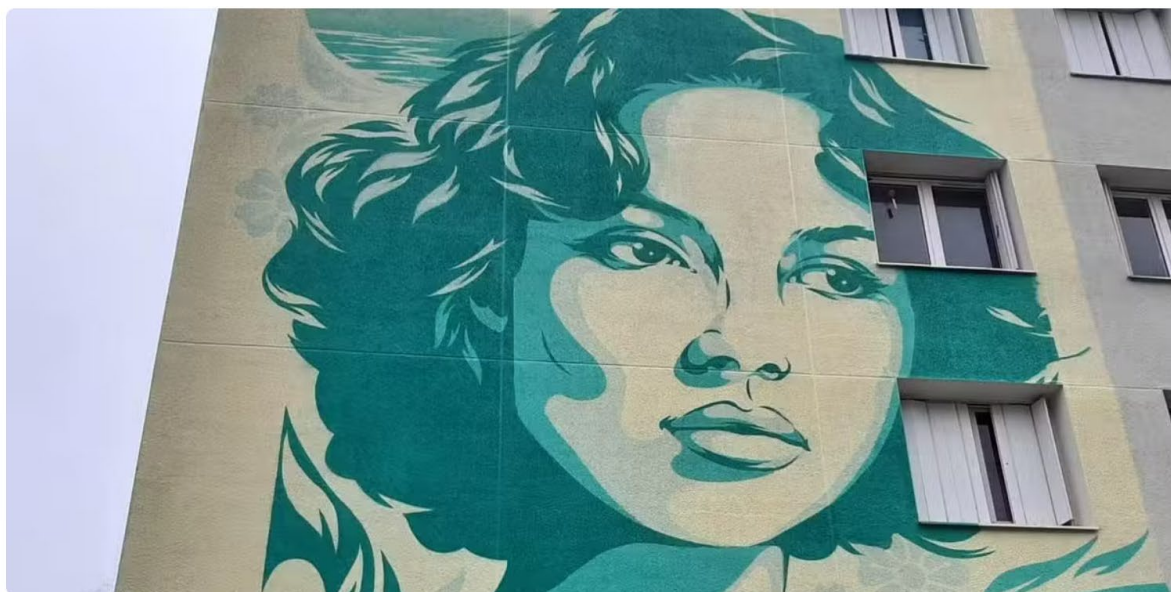


Pessac : une fresque monumentale prend forme à la résidence des Ailes



La fresque murale réalisée par l'artiste Pierre XZXZ à la résidence des Ailes, au Haut-Livrac. © Crédit photo : D. V.

[Pessac : une fresque monumentale prend forme à la résidence des Ailes](#)

Par Didier Velasco - 4 octobre 2025 Mis à jour le 04/10/2025 à 10h51.

L'artiste Pierre XZXZ a entamé la réalisation d'une fresque murale sur la résidence des Ailes, au Haut-Livrac, avec la participation des habitants. L'œuvre sera achevée en 2026

Vendredi 3 octobre, le vernissage d'une gigantesque fresque murale de l'artiste Pierre XZXZ s'est déroulé à la résidence des Ailes, dans le quartier du Haut-Livrac à Pessac-Alouette, en présence du maire Franck Raynal, de ses adjoints, du député Sébastien Saint-Pasteur et du directeur général adjoint de Gironde Habitat, Gilles Darrieutort.

Perrine Ilongo, directrice du pôle développement social et inclusif du bailleur social, précise : « Nous avons été contactés par la mairie de Pessac, notamment par les organisateurs des Vibrations Urbaines. C'est une belle opportunité d'égayer le quartier et la résidence des Ailes, dont chaque bâtiment porte le nom d'une aviatrice ou d'un aviateur français célèbre. Les habitants de la résidence ont été sollicités pour participer à l'élaboration de la fresque en collaboration avec l'artiste, lors d'ateliers préparatoires ».

Une œuvre inachevée

François Sztark, l'adjoint au maire de Pessac chargé de la jeunesse et de l'organisation des Vibrations Urbaines, ajoute : « L'artiste de Street-Art Pierre XZXZ s'est excusé d'être absent car il est à Paris en ce moment. Cette fresque a pour thématique la femme qui regarde vers l'horizon. La peinture sera prolongée en 2026 sur l'autre mur de la résidence. L'artiste crée des pochoirs dans son atelier à Vichy, celui-ci les plaque contre la façade et il remplit ensuite à la bombe de peinture ».

La composition des pochoirs a demandé dix jours de préparation à l'artiste. Il a ensuite réalisé sa fresque pendant seulement quatre jours. À plus de dix mètres de haut, sur une nacelle



mobile, il a vaincu son vertige pour peindre son chef-d'œuvre pictural qu'il achèvera en 2026. Pierre XZXZ a beaucoup apprécié le travail de médiation réalisé avec les habitants de la résidence des Ailes.

Le maire de Pessac a tenu à souligner l'intention de l'artiste de regarder loin vers l'avenir. Dans la suite de l'œuvre, une main tendue symbolisera le lien entre les hommes et la nature.